

O tijolinho extrusado da linha Brick 19x05 cm da Cerâmica Colibri é perfeito para aplicação em paredes de ambientes internos como salas, quartos, varandas e áreas gourmets. As peças são inspiradas nos tradicionais tijolos europeus.

O tijolinho da linha Brick é produzido com matérias-primas selecionadas, controle do processo de conformação, secagem valorizando as condições naturais e queima controlada, aliado a um controle rigoroso de qualidade do produto final.

Tudo isso faz com que a linha Brick se torne única, obtendo por característica leves diferenças de tamanho, tonalidade e espessura.

Uma dica muito importante para obter um melhor efeito estético e sempre abrir várias caixas ao mesmo tempo durante a instalação e misturar as peças.

Lembre-se, por se tratar de um produto especial e único, alguns cuidados devem ser tomados durante transporte, assentamento, pós-obra e limpeza diária para um aspecto final dentro do esperado e duradouro

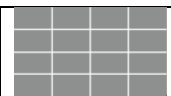
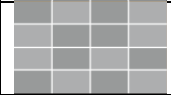
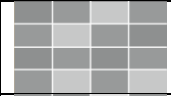

Busque sempre profissionais capacitados para a instalação e respeite rigorosamente as normas de assentamento, além das instruções do fabricante tanto da argamassa quanto do tijolinho.

PROCEDIMENTO PARA ASSENTAMENTO DO REVESTIMENTO BRICK

1. Siga sempre as recomendações das normas NBR 9817, NBR 13753 e NBR 13754 referentes ao assentamento.
2. Adquira no mínimo 10% a mais do produto para quebras, recortes e reserva técnica.
3. Antes de iniciar a aplicação, confira se todas as caixas têm a mesma identificação na etiqueta. Reclamações posteriores ao assentamento não serão aceitas.
4. Retire o material de 3 ou 4 caixas, faça um painel e verifique se o conjunto fica harmonioso. Alguns produtos apresentam efeitos propositais de cor e textura, originando diferenças de tonalidade considerável entre as peças.
5. Quando for assentar, retire as peças de caixas diferentes para obter o melhor efeito estético e cromático.
6. Para obter peças menores, basta usar as máquinas manuais para corte de cerâmicas ou serra mármore (popularmente conhecida como Makita).
7. O assentamento deverá ser feito no mínimo 14 dias após a execução do reboco.
8. Recomendamos a impermeabilização do reboco.
9. Os tijolinhos cerâmicos naturais são muito ricos em cores e contrastes, contribuindo para valorização de seu imóvel (consulte a tabela de variação de tonalidade).
10. Utilize a argamassa colante adequada e, se possível, com tonalidade aproximada do tijolinho cerâmico, seguindo rigorosamente as instruções do fabricante. Estenda a argamassa com desempenadeira dentada na base de assentamento, aplique as peças e pressione até conseguir o amassamento de cordões. É necessário obter o contato de todo o verso da placa com argamassa. Caso seja necessário a utilização de martelo de borracha para garantir uma melhor aderência da peça, o mesmo deverá ser envolvido em um pano limpo e seco para evitar marcar e manchar o tijolinho cerâmico.
11. O rejuntamento só deverá ser feito 72 horas após o assentamento do tijolinho cerâmico.

12. É indicado o uso de rejunte feito com cimento e areia fina na proporção (duas de partes de areia fina para uma parte de cimento). Em caso de escolha de rejunte pronto e industrializado, sugerimos que a cor seja a mais próxima o possível da superfície cerâmica e a aplicação conforme as recomendações do fabricante, inclusive na limpeza.
13. Após 15 minutos no máximo, limpar o tijolinho com espuma seca, eliminando o vestígio de cimento. Obs.: Não utilize esponja de aço na limpeza em nenhum momento, pois os vestígios residuais da esponja oxidam e mancham a superfície.
14. Recomendamos o máximo de cuidado para não sujar a superfície das peças com cimento ou argamassa, caso isso ocorra acidentalmente, limpar imediatamente para não deixar manchas nas peças.
15. Não limpe o material após o assentamento com ácidos ou outros produtos químicos. Produtos que contenham ácido fluorídrico ou ácido muriático em sua fórmula como limpa-pedras, produtos para retirar ferrugem de tecidos ou limpadores que dão brilho em metais podem causar danos irreversíveis a qualquer produto cerâmico.
16. Em áreas externas e/ou em proximidade de áreas verdes o tijolinho cerâmico pode apresentar manchamento, sendo assim evite utiliza-lo em locais que recebam umidade permanente ou ação de intempéries. Se realmente decidir utilizar, o uso de impermeabilizante de qualidade é imprescindível para um melhor desempenho técnico.
17. Produto com borda e cantos sensíveis. Transportar, armazenar e manusear com cuidado.
18. Evite deixar o qualquer produto cerâmico antes do assentamento em local úmido, prevenindo assim manchamento.
19. Não serão aceitas reclamações quando as instruções acima não forem seguidas corretamente. A responsabilidade da Cerâmica Colibri Ltda se restringe a troca de material que apresente defeitos de fabricação.

TABELA DE VARIAÇÃO DE TONALIDADE

	CLASSE	CARACTERISTICA
	V1	Diferenças entre peças de uma mesma produção são mínimas.
	V2	Leves variações, já perceptíveis, nas texturas ou cores das peças
	V3	Variação mais predominante, em que a nuance de uma peça pode ser o tom principal de outra peça
	V4	As cores diferem completamente de maneira proposital e criam um visual único

Em caso de dúvidas entre em contato com nossos canais de atendimento.